

Imię i nazwisko
klasa.....

Wrocław, dnia.....

Temat:.....

I Literatura podmiotu

-
-
-

II Literatura przedmiotu

-
-
-

III Materiały pomocnicze

- ramowy plan wypowiedzi
- prezentacja Power Point (komputer, rzutnik)
- plakat (tablica korkowa)
- płyta z muzyką / fragm. filmu (komputer)

Podpis zdającego

Literatura podmiotu to omawiane w pracy utwory literackie.

Literatura przedmiotu to opracowania ogólne i szczegółowe, np. książki, artykuły.

OPISY BIBLIOGRAFICZNE

Opis książki

- książka 1,2 lub 3 autorów

Kapuściński R., *Heban*, Warszawa 2003, Czytelnik, ISBN 83-07-02948-1.

- praca zbiorowa

Kompendium wiedzy o ekologii, red. J. Strzałko i T. Mossor-Pietraszewska, Warszawa 2001, PWN, ISBN 83-01-13589-1.

Opis fragmentu

- (rozdziału, opowiadania, wiersza) książki

Hutnikiewicz A. *Od czystej formy do literatury faktu*, Warszawa 1988, Wiedza Powszechna, ISBN 83-7052-804-X, *Ekspresjonizm*, s.70-92.

Lipska E., *Ja*, Kraków 2004, Wydawn. Literackie, ISBN 83-7889-57-67, *A jednak miłość*, s. 41.

- pracy zbiorowej

Hutnikiewicz A., *Badania nad literaturą Młodej Polski*, w: *Rozwój wiedzy o literaturze polskiej po 1918 roku*, Warszawa 1986, Czytelnik, ISBN 83-4567-37-87, s. 192-224.

Stachura E., *Wielki Testament*, w: *Od Kochanowskiego do Szymborskiej: antologia poezji polskiej*, wybór M. Wawrzekiewicz, Warszawa 1999, Książka i Wiedza, ISBN 83-6754-23-56.

Opis wstępu do książki

Drawicz A., *Wstęp*, w: Bułhakow M., *Mistrz i Małgorzata*, Warszawa 1990, MUZA, ISBN 83-73199-00-4, s. V - LXXXIV.

Opis artykułu z czasopisma

Jaworski M., *Różewicz - ostatni modernista*, „Polonistyka” 2005, nr 5, s. 18-24.

Opis recenzji

Kuczok W., *Gnój*, Warszawa 2003, rec. P. Śliwiński, *Normalni, wydrążeni, źli*, „Tygodnik Powszechny” 2004, nr 32, s. 11.

Opis wywiadu

Kuczok W., *Jestem bardzo pokrzywiony*, rozm. przepr. B. Pietkiewicz, „Polityka” 2004, nr 3, s. 58- 59.

Dokumenty elektroniczne

- **książka na płycie CD- ROM**

Kopaliński W., *Słownik wyrazów obcych i zwrotów obcojęzycznych* [CD-ROM], Wersja 1.03.16, Łódź 1998, Promedia CD, ISBN 83-7231-3.

- **książka w Internecie**

Hłasko M., *Ósmy dzień tygodnia* [online], [dostęp 19 września 2005], Dostępny w Internecie: <http://www.literatura.zapis.net.pl/okresy/wspolczesnosc/hlasko/osmy.htm>.

- **artykuł w czasopiśmie Internetowym**

Karpiel A., *Motyw szatana w literaturze romantycznej*, w: „Konspekt” 2005, nr 2 [online], [dostęp 22 września 2005], Dostępny w Internecie: <http://www.wsp.krakow.pl/konspekt/22/Karpiel.htm>. ISSN 1509-6726.

Opis reprodukcji obrazu, rzeźby

Velasquez D., *Infantka Małgorzata* [il.], w: Rzepińska M., *Siedem wieków malarstwa europejskiego*, Wrocław 1986, Ossolineum, ISBN 83-5768-35-X, nr il. XLVI.

Opis filmu

Cudzoziemka [film], reż. R. Ber, Warszawa 1986.